



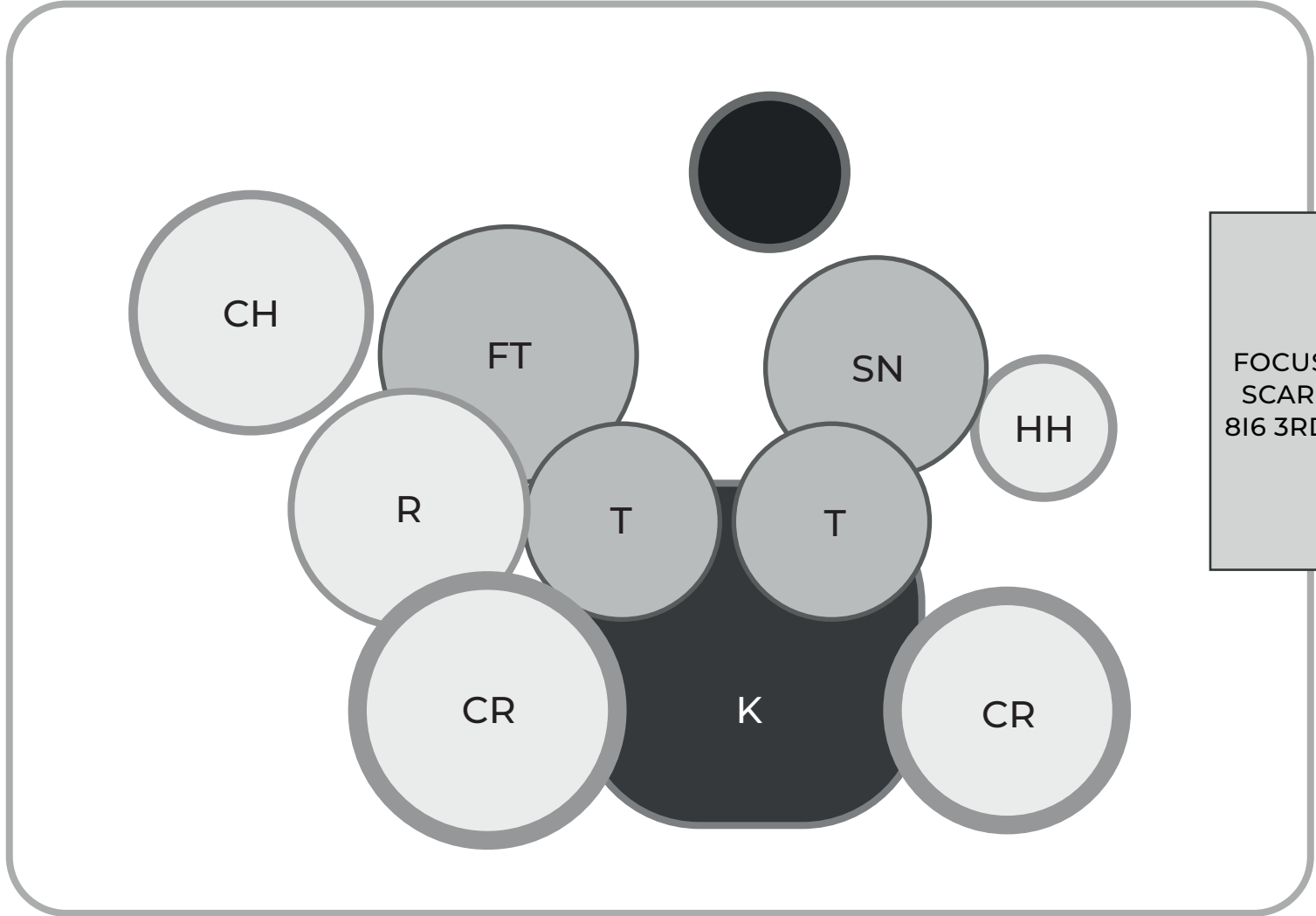
TECHRIDER 2024

STAGEPLAN

TRUSS PRO BACKDROP

MONITOR 4

DANEK
DRUMS



220 V
220 V

FOCUSRITE
SCARLETT
8I6 3RD GEN

JACK 6,3 (R)

JACK 6,3 (L)

FANDA
VOCAL 2 & KYTARA 2

PEDALBOARD

XLR (L)

220 V 220 V 220 V

XLR (R)

MONITOR 2

MILAN
VOCAL 1 & KYTARA 1

PEDALBOARD

XLR (L)

220 V 220 V 220 V 220 V

XLR (R)

MONITOR 1

VANĎAS
VOCAL 3 & BASKYTARA 3

BASS AMP

XLR MONO

220 V 220 V

MONITOR 3

TRACK LIST

BICÍ:

1. KICK IN
2. KICK OUT
3. SNARE TOP
4. SNARE BOTTOM
5. HIHAT
6. TOM 1
7. TOM 2
8. FLOOR TOM
9. OH L
10. OH R

KYTARY:

11. BASKYTARA (3)
12. ELEKTRICKÁ KYTARA (1) XLR (L)
13. ELEKTRICKÁ KYTARA (1) XLR (R)
14. ELEKTRICKÁ KYTARA (2) XLR (L)
15. ELEKTRICKÁ KYTARA (2) XLR (R)

ZPĚV:

16. VOCAL 1.
17. VOCAL 2.
18. VOCAL 3.

SAMPLES:

16. SAMPLE JACK 6,3 (L)
17. SAMPLE JACK 6,3 (R)

VŠECHNY SAMPLY POUŠTÍ BUBENÍK ZE SVÉHO ZAŘÍZENÍ SKRZ ZVUKOVOU KARTU FOCUSRITE SCARLETT 8I6 3RD GEN, VÝSTUPY JE NUTNÉ MÍT NATAŽENÉ BĚHEM CELÉ DÉLKY VYSTOUPENÍ.

ROZMÍSTĚNÍ MONITORŮ: VŽDY 1X PŘED KAŽÝM MIKROFONEM (1X VLEVO, 1X UPROSTŘED, 1X VPRAVO), VŽDY 1X VPRAVO Z POHLEDU BUBENÍKA, U VÍCE POČTŮ MONITORŮ PLATÍ STEJNÉ ROZMÍSTĚNÍ.

ALIGATOR ROCK MUSIC

JE ROCKOVÁ SKUPINA Z BYSTŘICE NAD PERNŠTEJNEM, KTERÁ VZNIKLA V ROCE 2020 Z MUZIKANTŮ ÚČINKUJÍCÍCH JAKO HOSTÉ NA PROJEKTU "BALADY A ROMANCE", SPOJUJÍCÍCH SMYČCOVÝ ORCHESTR NEJEN S ROCKOVOU HUDBOU.

V ROCE 2023 SKUPINA NAHRÁLA SVÉ PRVNÍ ALBUM S NÁZVEM "NO CO UŽ" A NATOČILA NOVÉ KLIPY. V BŘEZNU 2024 SE CHYSTÁ JEHO VYDÁNÍ, KTERÉ BUDE OBSAHOVAT MIXTAPE SKLADEB NAHRANÝCH OD POČÁTKU VYTVOŘENÍ KAPELY.

16. BŘEZNA PROBĚHL I KŘEST TÉTO NOVÉ PRVOTINY.

NA DALŠÍ PROJEKT KAPELA PŘIPRAVUJE NOVÉ SKALDBY. MÁ V PLÁNU ROZVÍJET NOVÝ ZVUK, SPOLUPRACOVAT S NOVÝMI HUDEBNÍKY A PRONIKNOUT MEZI ŠIRŠÍ PUBLIKUM VEŘEJNOSTI.

DÉLKA SETU

STANDARTNÍ ČAS: 60-65 MINUT

PŘÍPRAVA STAGE: 15 MINUT
ZVUKOVÁ ZKOUŠKA: 10 MINUT

STAGE

POŽADUJEME PEVNÉ A ROVNÉ PÓDIUM S DOSTATEČNĚ DIMENZOVANÝM ZASTŘEŠENÍM O ROZMĚRECH ČISTÉ PLOCHY NEJMÉNĚ 7 X 5 m VČ. BOČNÍHO ZAKRYTÍ V PŘÍPADĚ VĚTRU NEBO DEŠTĚ, VÝŠKA PODLAHY PÓDIA MINIMÁLNĚ 1 m, VÝŠKA STROPU NEJMÉNĚ 3 m.

PRO VELIKOST STROPU 4 m A VÍCE POŘADATEL ZAJISTÍ ZADNÍ TRUSS O DÉLCE NEJMÉNĚ 4 m K ZAVĚŠENÍ BACKDROPU 4 X 3 m, KTERÝ SE DÁ ZVEDAT DO VÝŠKY NEJMÉNĚ 4 m NAD ROVINU PÓDIA A JE S JEHO ROVINOU ROVNOBĚŽNÝ.

RISER PRO BICÍ SOUPRAVU O ROZMĚRECH 2 X 3 m, NEJMÉNĚ 40 cm VÝŠKA, NEBO IDEÁLNĚ DRUHÝ RISER O STEJNÝCH ROZMĚRECH PRO PŘÍPRAVU BICÍ SOUPRAVY, POKUD JINÁ KAPELA VYSTUPUJE PŘED NÁMI.

PLOCHA PÓDIA ČISTÁ, SUCHÁ A BEZ DALŠÍCH PŘEKÁŽEK JAKO PŘEBYTEČNÉ KABELY, TRČÍCÍ ŠROUBY, STATIVY NEBO CASY, TY POŘADATEL UMÍSTÍ MIMO ČISTOU PLOCHU.

V ODDĚLENÉ ČÁSTI PÓDIA V JEHO TĚSNÉ BLÍZKOSTI ZASTŘEŠENOU PŘÍPRAVNU ALESPON 3 X 3 m PRO PŘÍPRAVU A POSTAVENÍ TECHNIKY PŘED KONCERTEM A ÚKLID TECHNIKY PO KONCERTĚ. V PŘÍPRAVNĚ JEDNU ZÁSUVKU 240 V PRO PŘÍPAD POTŘEBY KAPELY. SAMOTNÁ STAVBA TECHNIKY JE 30 min A DEMONTÁŽ 30 min.

TECHNIKA

PŘI PŘÍJEZDU KAPELY POŘADATEL ZAJISTÍ ALESPON 2 ZDATNÉ POMOCNÍKY PRO VYKLÁDKU, STĚHOVÁNÍ A POTÉ I NAKLÁDKU TECHNIKY KAPELY ALIGATOR ROCK MUSIC PODLE JEJICH INSTRUKCÍ.

POŘADATEL ZAJISTÍ KAPELE MIN. 2 BEZPLATNÁ PARKOVACÍ MÍSTA PRO DODÁVKU A OSOBNÍ AUTOMOBIL IDEÁLNĚ V BEZPROSTŘEDNÍ BLÍZKOSTI KONÁNÍ VYSTOUPENÍ.

POŘADATEL SE VYSTOUPENÍM KAPELY ZAVAZUJE, ŽE JE POVINNEN ZAJISTIT BEZPEČNOST V PROSTORU STÁNÍ ŘÍZENÝCH PLAMENŮ A JEHO OKOLÍ, POKUD BUDOU PŘEDEM SMLUVENY. JE DÁLE POVINNEN INFORMOVAT O TÉTO SKUTEČNOSTI NÁVŠTĚVNÍKY VYSTOUPENÍ A HLAVNĚ PŘEVÁŽNĚ FOTOGRAFY NEBO KAMERAMANY, KTEŘÍ SE MOHOU V TÉTO ZÓNĚ NEDOPATŘENÍM OCITNOUT. DÁLE ZAJIŠŤUJE FUNKČNÍ HASICÍ PŘÍSTROJ NA PÓDIUM.

PŘI VYSTOUPENÍ POŘADATEL ZAJIŠŤUJE HLÍDKU NEBO OCHRANKU, KTERÁ ZAJISTÍ NEPŘÍSTUPNOST NEPOVOLANÝM OSOBÁM NA PÓDIUM A DO BLÍZKOSTI PYROTECHNICKÝCH EFEKTŮ, ŘÍZENÝCH OHŇŮ, MLHOVÝCH EFEKTŮ APOD.

ZVUK

POŘADATEL ZAJIŠTUJE KOMPLETNÍ OZVUČENÍ. NA VŠECHNA VYSTOUPENÍ VOZÍME VLASTNÍ NÁSTROJOVKU. VŠECHNY INTRA, OUTRA A SAMPLY SI POUŠTÍME SAMI Z VLASTNÍHO ZAŘÍZENÍ OD BUBENÍKA.

PRO NAŠE ZAŘÍZENÍ POTŘEBUJEME 2X JACK 6,3 L + P, KTERÝ BUDE PŘIVEZEN K RISERU DO ZVUKOVÉ KARTY FOCUSRITE SCARLETT 8I6 3RD GEN U BUBENÍKA VIZ. STAGEPLAN.

SVĚTLA

NA VŠECH VYSTOUPENÍCH KAPELA VYUŽÍVÁ MÍSTNÍ SVĚTELNÝ A EFEKTOVÝ PARK POŘADATELE.

NA VŠECHNA VYSTOUPENÍ, KDE LZE VYUŽÍT ZHASNUTÍ DO TMY (VEČERNÍ VYSTOUPENÍ, UZAVŘENÝ SÁL) POŘADATEL ZAJISTÍ MOŽNOST VYUŽITÍ JEDNOHO MÍŘENÉHO SVĚTELNÉHO ZDROJE NA PŘÍPADNÉ PŘEDEM SMLUVENÉ BUBENICKÉ SÓLO, KTERÉ JE SOUČÁSTÍ VYSTOUPENÍ.

V PŘÍPADĚ LED OBRAZOVEK KAPELA DISPONUJE VLASTNÍMI ALIGATOR ROCK MUSIC MOTIVY. JEJICH VYUŽITÍ KAPELA VŽDY RÁDA UVÍTÁ.

PLAY LIST 2024

1. ALIGATOR
2. CASINO
3. RVÁČ
4. NO CO UŽ
5. ZATRACENEC
6. DÍKY PERUTÍM
7. NA VRCHOLKY HOR
8. ŽÍZEŇ
9. NAVŽDY
10. PRÁVO SILNĚJŠÍHO
11. PRÁZDNEJ RÁM
12. DLOUHEJ FLÁM
13. DÁMA S KOSOU



CATHERING

POŘADATEL PRO KAPELU A JEJÍ TÝM ZAJIŠŤUJE DOSTATEČNÉ MNOŽSTVÍ JÍDLA A PÍTÍ (DOSTATEK VODY, SLAZENÉ NÁPOJE, POPŘ. PIVO) A MOŽNOST SE KDYKOLIV BĚHEM KONÁNÍ AKCE OBČERSTVIT. V PŘÍPADĚ NUTNOSTI ZAJIŠTĚNÍ HYPOALERGENÍHO POKRMU KAPELA POŘADATELÉ INFORMUJE PŘEDEM.

QUESTLIST

POČET HOSTŮ DLE PŘEDCHOZÍ DOMLUVY. KONEČNÝ SEZNAM HOSTŮ A JEJICH TOTOŽNOST KAPELA UVEDE PŘED SAMOTNOU PRODUKCI.

BACKSTAGE

KAPELA VYŽADUJE UZAMYKATELNOU NEBO DOSTATEČNĚ ZABEZPEČENOU BACKSTAGE / ŠATNU / PROSTOR PRO ÚSCHOVU OSOBNÍCH VĚCÍ, ZAVAZADEL NEBO ODPOČINEK, RESPEKTUJE SDÍLENOU BACKSTAGE, AVŠAK VYŽADUJE MOŽNOST SOUKROMÍ NAPŘ. PRO PŘÍPADNÉ PŘEVLEČENÍ NEBO UPRAVENÍ.

PROPAGACE

KAPELA MÁ VELKÉ MNOŽSTVÍ PROPAGAČNÍCH A MARKETINGOVÝCH PODKLADŮ VOLNĚ KE STAŽENÍ NA WEBOVÝCH STRÁNKÁCH SKUPINY. V PŘÍPADĚ POTŘEBY DODÁNÍ JINÝCH PODKLADŮ NÁS NEVÁHEJTE KONTAKTOVAT.

PŘED A PO VYSTOUPENÍ POŘADATEL ZAJIŠŤUJE MÍSTO PRO PRODEJ MERCHANDISE V BLÍZKOSTI KONÁNÍ VYSTOUPENÍ. V TOMTO PROSTORU JE ZDROJ 220 V NA OSVĚTLENÍ STÁNKU. V SÁLE POSTAČÍ 2 X 2 M NA STŮL, PRO VENKOVNÍ PROSTORY VOZÍME VLASTNÍ OBRANDOVAÝ STÁNEK O ROZMĚRECH 3 X 3 M.

KAPELA VYŽADUJE, ABY POŘADATEL DO SVÝCH PROPAGAČNÍCH MATERIÁLŮ ÚŽÍVAL VÝHRADNĚ POUZE PROPAGAČNÍ MATERIÁLY SCHVÁLENÉ KAPELOU TZN. TY, KTERÉ JSOU VOLNĚ KE STAŽENÍ NA WEBU SKUPINY ALIGATOR ROCK MUSIC, NIKOLIV ŽÁDNÉ JINÉ.

K UŽITÍ OBOU VERZÍ LOGA SKUPINY ALIGATOR ROCK MUSIC POŘADATEL VYUŽÍVÁ POMOCNÝ LOGOMANUÁL, KTERÝ JE NA WEBU V SEKCI LOGO TAKÉ VOLNĚ K DISPOZICI.

PLATEBNÍ PODMÍNKY

PLATBA PROBÍHÁ NA MÍSTĚ FORMOU HOTOVOSTI PŘED SAMOTNÝM ZAHÁJENÍM VYSTOUPENÍ NEBO BANKOVNÍM PŘEVODEM NA ÚČET KAPELY MAXIMÁLNĚ 2 PRACOVNÍ DNY PŘED ZAHÁJENÍM AKCE.

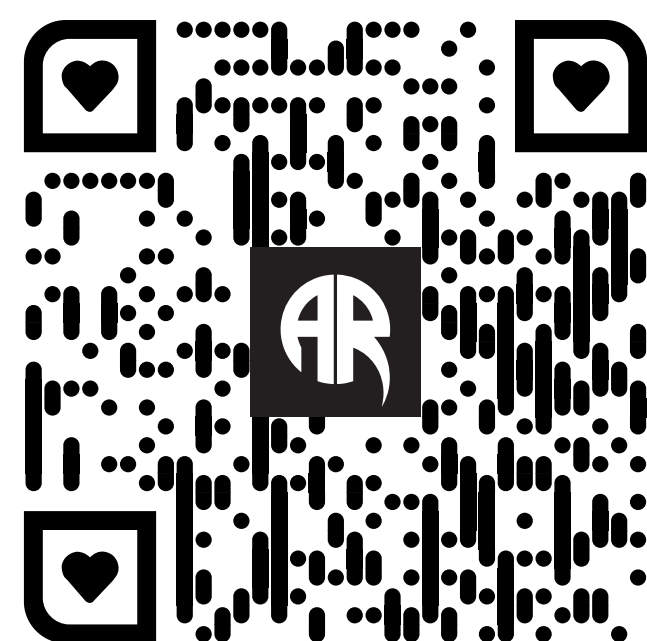
KONTAKT

BOOKING

ŠIMON KOSTELNÍK - MANAŽER

BOOKING@ALIGATORROCKMUSIC.COM

+420 702 142 681



WWW.ALIGATORROCKMUSIC.COM

INFO

ALIGATOR ROCK MUSIC

INFO@ALIGATORROCKMUSIC.COM

+420 736 776 294



SHOP.ALIGATORROCKMUSIC.COM